

Vasijas Mayas son repatriadas

Escrito por Redaccion

Jueves, 29 de Marzo de 2012 08:44 - Actualizado Miércoles, 01 de Agosto de 2012 06:03



Guatemala esta a la espera de 8 vasijas de la época preclásica y clásica que fueron ingresadas a estados unidos de forma ilegal y nuevamente regresaran al país aseguro El ministro de cultura Carlos Batzin para ser expuestas en el museo de arqueología en la ciudad capital.

El Arte de la Cerámica.- Un medio artístico en el que los mayas destacaron es la pintura sobre cerámica, realizada con una perfección técnica y elegancia estética sin paragón. Las complejas escenas gráficas, van acompañadas con textos jeroglíficos, tratan siempre sobre temas relacionados con acontecimientos históricos de la época y con una visión religiosa del mundo sobre cuya base los mayas crearon una magnifica civilización.

En el periodo clásico los objetos de cerámica se destinaron a usos diversos, se utilizaban como cuencos para comer, se intercambiaban como regalos entre la clase social alta y se depositaban en la tumba de los muertos venerados.

En este medio artístico se aprecia la capacidad técnica la creatividad y estética, los intelectuales y la poesía de las imágenes creadas por los artistas mayas, cuyo dominio del arte de la alfarería aun no ha sido superado. Plato, Jarra, Jarro con cara en relieve, Olla y Vaso.

Vasijas para muertos.- Muchas vasijas además de ser usadas como servicios de mesa, fueron a parar a cámaras mortuorias y tumbas de la nobleza, también a algún grupo social bien situado, probablemente contenían algún alimento para las almas de los muertos, a algunas piezas se les hacia un agujero en la parte inferior, para que el espíritu se quedará libre.

{mp3}vasijas{/mp3}

{morfeo 5}

Vasijas Mayas son repatriadas

Escrito por Redaccion

Jueves, 29 de Marzo de 2012 08:44 - Actualizado Miércoles, 01 de Agosto de 2012 06:03
