

Retrospectiva de Efraín Recinos

Escrito por Redaccion

Miércoles, 09 de Mayo de 2012 10:50 - Actualizado Jueves, 10 de Mayo de 2012 03:25



La retrospectiva de Efraín Recinos se estará presentando en el museo Santo Domingo, Antigua Guatemala desde el mes de Mayo hasta julio de este año. De lunes a domingo en horario de 09:00 a 18:00 horas, la entrada tiene un costo de 40 Quetzales.

Efraín Enrique Recinos Valenzuela, nació en Xela, nombre con el que se identifica al Municipio de Quetzaltenango, cabecera departamental de Quetzaltenango, segunda ciudad en importancia del país, un 15 de mayo 1928.

Estudio en la facultad de Ingeniería de Universidad de San Carlos – ya que en esa época no había aún Facultad de Arquitectura –. En el año de 1953 se destacó como mejor alumno.

Un año más tarde, participó en un concurso donde presentó una perspectiva de una vivienda en la cual utilizó técnicas de paisajismo aprendidas en la infancia, el premio lo llevó a ser parte de la Dirección de Obras Públicas, entidad del gobierno a cargo de la construcción de la infraestructura en el país. Así inició una carrera como dibujante de presentación arquitectónica, en la cual les hacía las presentaciones a los arquitectos Montes, Pelayo Llarena, Haeussler. En

este período involucró a sus propios personajes, que poco a poco se convirtieron en protagonistas de sus creaciones y hoy forman parte de figuración que lo caracteriza.

▣ Premios

En 1959 ya con el talento artístico más definido y con rasgos intelectuales que superaban por mucho la media de sus compañeros, participó en un certamen universitario, con el cuadro titulado “Indigestión de Tamales”, En 1962, ganó el primer premio del Certamen Nacional Carlos Valenti, con su cuadro La Huella de mis antepasados y, a partir de ese momento, lo empezaron a tomar en cuenta y es así como se comenzó a ganar un espacio grande en el mundo del arte.