

El maestro Joaquín Orellana presenta dos obras inéditas

Escrito por Redaccion

Miércoles, 14 de Noviembre de 2012 05:20 -



In Memoriam Arturo Santa María y Poenimio Sinfónico serán estrenadas el jueves 15 de noviembre en el Auditorio del Conservatorio Nacional de Música.

"Germán Alcántara" a las 20:00 horas la entrada es gratuita.

Sobre las obras:

In Memoriam Arturo Santa María —para orquesta con contrabajo obligado—, obra recién escrita en recuerdo de un entrañable colega fallecido hace pocos meses; así como la pieza de fondo, Poenimio Sinfónico —para violonchelo y orquesta—, compuesta hace 50 años y destinada al gran violonchelista Juan Carlos Paniagua, pero que hasta ahora nunca había sido interpretada.

La primera audición mundial de este “poema nimio” para violonchelo, de casi media hora de duración en tiempo corrido, representa la temprana madurez de Orellana: una extendida rapsodia lírica en la que dialogan intensamente el solista y la orquesta, con vocación a convertirse en la gran obra romántica guatemalteca para ese instrumento.

Los solistas que participarán son: Laura Pellecer, en el contrabajo, y Paulo Alvarado, en el violonchelo, con la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala, bajo la dirección del propio compositor.