La cinta se llama ´Juan de los muertos´ y es la segunda obra del director cubano Alejandro Brugués; la cual fue seleccionada por un jurado del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC) para representar a la isla en la XXVII edición del certamen, a principios del 2013.

Producida en colaboración con España, es un espectáculo de horror y al mismo tiempo una sátira social, que cuenta por primera vez en el cine cubano la historia de una invasión de zombis en La Habana, una amenaza que al mismo tiempo ofrece buenas oportunidades de negocio para el protagonista.

Según Brugués, la esencia del filme es explorar cómo se comportan y reaccionan los cubanos ante los problemas y su forma de "buscarse la vida".