El décimo quinto Festival Internacional de Cine en Centroamérica Ícaro 2012, que se celebrará en la Ciudad Guatemala del 15 al 24 de noviembre próximo, anunció las obras seleccionadas en sus diferentes secciones, tanto internacionales como centroamericanas, divididas en las siguientes categorías:

1. Largometraje de ficción centroamericano

2. Largometraje documental centroamericano

3. Cortometraje de ficción centroamericano

4. Cortometraje documental centroamericano

5. Cortometraje de animación centroamericano

6. Cortometraje experimental centroamericano

Asimismo, en las secciones internacionales fueron seleccionadas varias obras cubanas: el largometraje de ficción Chamaco, de Juan Carlos Cremata; los cortometrajes de ficción Alter ego, de Ríguel Salema; Honor al mérito, de Pablo Bealubre, Sobre el concepto de historia, de Clara Albinati; Queso de cabra, de Juliana Irizarry; La siesta, de Kate Hartnoll; y Los anfitriones, de Miguel Ángel Moulet; así como los cortos documentales El extraterrestre, de Adam Breier; Clases de baile, de Katarzyna Michalak; El peso del aire, de Rhiannon Stevens; De agua dulce, de Damián Sainz; Kike, de Pilar Álvarez; Un aria rusa, de Daniel Kvitko; Mudanza, de Daniel Kvitko; Compacta y revolucionaria, de Claudia Vasconcelos; Cuerda al aire, de Marcel Beltrán; Tierra de San Benito, de Desiree Rondón; La niña mala, de Jorge de León; Estonia, de Lucas Bonolo; Usufructo, de Eliecer Jiménez; y Operación Alfalfa, de Ricardo Figueredo Oliva.