El FBI cree que ha identificado a los ladrones que robaron 13 obras de arte del museo Isabella Stewart Garden de Boston en 1990, en uno de los robos más caros (las piezas están valoradas en más de 500 millones de dólares –unos 4 mil millones de Quetzales-) de la historia del arte de Estados Unidos. Ahora pide la colaboración de los ciudadanos para encontrar también las obras.

La prioridad de las autoridades ahora es recuperar las obras de arte, que incluyen cuadros de Rembrandt -'Tormenta den el mar de Galilea'-, de Manet -'Chez Tortoni', de Vermeer y de Degas, entre otros.

El FBI piensa que se intentaron vender las pinturas en Connecticut y Filadelfia los años posteriores al hurto y sospechan que todavía podrían seguir en Estados Unidos.

Además, el museo ofrece cinco millones de dólares de recompensa a quien pueda proporcionar información fiable que conduzca a la recuperación de las obras de arte. Los agentes ofrecen inmunidad a todo aquel que pueda llevar al paradero de los cuadros.

Historia

La noche del 18 de marzo de 1990, dos hombres vestidos de policía llegaron a la puerta principal del museo y un guardia de seguridad les dejó entrar. Una vez dentro, se enfrentaron a otros dos guardias, que fueron encontrados a la mañana siguiente amordazados y atados a la silla.

Las 13 obras de arte robadas incluyen pinturas, dibujos, esculturas y una vasija. Pero los ladrones seguramente hayan tenido muchos problemas para ponerlas en el mercado, porque los coleccionistas de arte fácilmente identifican estas piezas como robadas, explica Robert Wittman, ex agente del FBI.