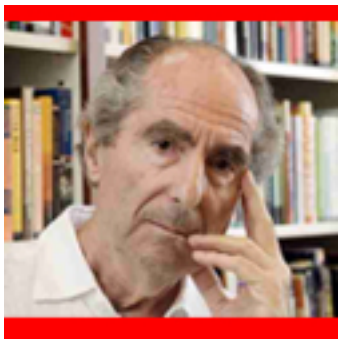

EL Estadounidense Philip Roth, fue galardonado con el premio Príncipe de Asturias de las Letras por su obra "compleja visión de la realidad contemporánea. Según el jurado del premio, Roth, de 79 años, posee "una escritura fluida e incisiva" con personajes y tramas que "conforman una compleja visión de la realidad contemporánea que se debate entre la razón y los sentimientos, como el signo de los tiempos y el desasosiego del presente", consideró el jurado. En este premio participaron 24 escritores incluyendo al guatemalteco Rodrigo Rey Rosa.

"La obra narrativa de Philip Roth forma parte de la gran novelística estadounidense, en la tradición de Dos Passos, Scott Fitzgerald, Hemingway, Faulkner, Bellow o Malamud", destacó. Autor de obras como "El lamento de Portnoy" (1969), escrito en forma de autobiografía a través de un monólogo desde el diván de su psiquiatra, Roth "está considerado como el escritor más representativo de la llamada Escuela Judía de la novela norteamericana", señaló la Fundación Príncipe de Asturias, que concede el premio.

Nacido en Newark (este de EEUU) el 19 de marzo de 1933 en el seno de una familia judía, Roth estudió letras y más tarde enseñó literatura en varias universidades estadounidenses hasta que en 1992 abandonó la docencia para dedicarse exclusivamente a escribir. Entre sus obras destacan, entre otras, su primer libro de relatos "Goodbye, Columbus (1959)", "La gran novela americana" (1973), "Zuckerman" (1981), "La mancha humana (2000)", "La conjura contra América" (2005) y "Némesis" (2010).

Candidato desde hace años al Premio Nobel de Literatura, Roth cuenta en su palmarés galardones como el National Book Critics Circle Award (1987 y 1992), el Faulkner Award (1993 y 2000) y el Pulitzer (1997).

La Fundación Príncipe de Asturias premia desde 1981 cada año a ocho personas o

instituciones en ocho ámbitos: artes, cooperación internacional, concordia, ciencias sociales, comunicación y humanidades, deportes, investigación científica y técnica y letras.

En el 2,000 Augusto Monterroso, de Guatemala se hizo con este Galardón

La semana pasada, el biólogo británico Gregory Winter y el patólogo estadounidense Richard A. Lerner ganaron conjuntamente el Premio Príncipe de Asturias de Investigación científica y técnica.

El creador de videojuegos japonés Shigeru Miyamoto recibió el premio de Comunicación y Humanidades, la filósofa estadounidense Martha Nussbaum, el de Ciencias Sociales y el arquitecto español Rafael Moneo el Premio Príncipe de Asturias de las Artes.

El año pasado, el Premio Príncipe de Asturias de las Letras recayó en el cantante y compositor canadiense Leonard Cohen. Cada galardón está dotado con 50.000 euros (unos 65.000 dólares) y una escultura creada por Joan Miró.