



Como parte de las actividades de la Semana de España, que se celebra hasta el 21 de octubre, se están exponiendo obras del artista español Salvador Dalí; quien pintó cien acuarelas para ilustrar La Divina Comedia —obra de Dante Alighieri— por encargo del gobierno italiano, con motivo del 700 aniversario del nacimiento de Alighieri.

La exposición contempla cien grabados sobre madera de 25.5 x 17.5 cm de plancha, en un formato de 33 x 26 cm de papel vélin pur chiffon de rives. Además, incluye las pruebas de color completas —entre 35 y 40 planchas— de seis grabados, dos por cada serie: Infierno, Purgatorio y Paraíso.

La colección está integrada, con sus carpetas originales y con las pruebas de color de seis de las láminas, lo cual permitirá ver una presentación perfecta de la edición original de xilografías sobre madera

Las obras del Maestro Dalí se pueden apreciar en el Centro de Formación de la Cooperación Española y la Entrada es libre.

Sobre el autor

Salvador Dalí (1904-1989) fue un pintor, escultor, grabador, escenógrafo y escritor español, considerado uno de los máximos representantes del surrealismo, conocido por sus impactantes y oníricas imágenes.

La Divina Comedia es un poema épico escrito por Dante Alighieri. La obra relata el viaje de Dante por el Infierno, el Purgatorio y el Paraíso. Fue escrito entre 1303 y 1321, fecha en que falleció el autor.

Escrito por Redaccion

Jueves, 11 de Octubre de 2012 05:07 - Actualizado Jueves, 11 de Octubre de 2012 05:11

El poema ha sido ilustrado, entre otros, por Botticelli, Miguel Ángel y Gustavo Doré, antes del colosal trabajo de Dalí.