

Exposición de las obras de Rudy Cotton

Escrito por Redaccion

Miércoles, 09 de Mayo de 2012 10:55 - Actualizado Viernes, 07 de Septiembre de 2012 04:49



Rudy Cotton presentará su exposición y catalogo sobre el arte Contemporáneo este martes ocho de mayo en la Fundación Rozas-Botrán a las 19:30 Horas en la 16 calle 4-66 Zona 14 Ciudad de Guatemala. También se podrán observar las obras de Cotton en Paseo Cayalá, zona 16. Abierta hasta el 26 de mayo.

Biografía del Artista guatemalteco Rudy Cotton.

Realizó estudios de Arte en la Universidad Popular y en la Escuela Nacional de Artes Plásticas. Maestro de Educación Primaria Urbana. Licenciado en Artes Visuales, Escuela Superior de Arte, Universidad de San Carlos de Guatemala. En 1982 fue invitado por el gobierno francés a realizar estudios de litografía en el taller de M. Cassé en París. En 1985 se instala en Albi, ciudad natal del célebre pintor Henri de Toulouse-Lautrec, y en donde se reencuentra con el poeta Manuel José Arce, quien fallece ese mismo año. Radicó durante 15 años en Francia. Actualmente vive en Guatemala. Ha realizado treinta muestras personales y participado en más de cien exhibiciones colectivas de su obra en Guatemala como en el extranjero. Entre los principales premios obtenidos a lo largo de su carrera se encuentran Segundo Premio, Certamen Centroamericano de Grabado (1981); Glifo de Plata IV Bienal de Arte Paiz (1984); Mención, XXI Gran Premio Internacional de Montecarlo-Mónaco (1987); Artista del Año, Festival Internacional de Mayo, Fundación Rozas Botrán (2007). Representante por Guatemala en la I Bienal Internacional de arte contemporáneo Chapingo 2008, México. Su obra se encuentra en diferentes colecciones de: Europa, Asia y América. Así como en colecciones públicas: Museo de Arte latinoamericano de los Ángeles CA, Archivos UNESCO en Paris,

Exposición de las obras de Rudy Cotton

Escrito por Redaccion

Miércoles, 09 de Mayo de 2012 10:55 - Actualizado Viernes, 07 de Septiembre de 2012 04:49

Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida, Fundación Paiz, Fundación G&T Continental, Pinacotecas Universidad Rafael Landivar y Universidad Galileo en Guatemala.

Ilustró Periodismo y Creación literaria, París 1924-33; Hombres de Maíz y El Árbol de la Cruz de Miguel Ángel Asturias, de la Colección Archivos-UNESCO; también Crónica fidedigna de una ciudad y otros asuntos de Manuel José Arce, ediciones L'Harmattan; Desnuda como la primera vez de Humberto Ak'abal; Se acabó la fiesta de Raúl de la Horra y Un lugar llamado Quivira de Francisco Pérez de Antón, ediciones Artemis-Edinter.

Exposición de las obras de Rudy Cotton

Escrito por Redaccion

Miércoles, 09 de Mayo de 2012 10:55 - Actualizado Viernes, 07 de Septiembre de 2012 04:49

Exposición de las obras de Rudy Cotton

Escrito por Redaccion

Miércoles, 09 de Mayo de 2012 10:55 - Actualizado Viernes, 07 de Septiembre de 2012 04:49

Exposición de las obras de Rudy Cotton

Escrito por Redaccion

Miércoles, 09 de Mayo de 2012 10:55 - Actualizado Viernes, 07 de Septiembre de 2012 04:49

Exposición de las obras de Rudy Cotton

Escrito por Redaccion

Miércoles, 09 de Mayo de 2012 10:55 - Actualizado Viernes, 07 de Septiembre de 2012 04:49
